



## UMA PROPOSTA METODOLÓGICA ATIVA NO ENSINO DA HISTÓRIA DA ENFERMAGEM

OLIVEIRA, Bianca de<sup>1</sup>; MISTURA, Claudelí<sup>2</sup>; SCHEFFLER, Tainá Bellan<sup>3</sup>; DIAS, Cristiane Apio Motta<sup>4</sup>; RECH, Rose Aparecida Colognese<sup>6</sup>

**Introdução:** quando prioriza-se uma metodologia tradicional e conservadora no processo de ensino-aprendizagem, o foco da ação docente é a transmissão dos conteúdos. Nesse modelo, cabe ao aluno a tarefa de repetir o que recebe, reduzindo a sua capacidade de pensar, analisar e ter uma visão crítica sobre o assunto discutido. Diferente desse método, as metodologias ativas no ensino visam proporcionar uma aprendizagem de forma com que o aluno seja protagonista no processo de aprendizagem. É através desse método ativo, rompendo barreiras, que o acadêmico da área da saúde, pode construir de forma dinâmica e autônoma o seu conhecimento. Para tal, o desenho é um meio de apreensão da realidade a qual se intenciona retratar. O objetivo deste estudo é possibilitar a construção do conhecimento de forma ativa e significativa a partir da elaboração de desenho associado ao desenvolvimento histórico das práticas de saúde ao longo dos anos. Trata-se de um relato de experiência sobre a elaboração de desenho em sala de aula na disciplina de “História e Teorias de Enfermagem no contexto social”, de quatro créditos do primeiro semestre do Curso de Graduação de Enfermagem da Universidade de Cruz Alta, no mês de março de 2018. A turma foi dividida em quatro grupos e cada um realizou a leitura em material impresso referente uma das seguintes práticas de saúde: instintivas; mágico-sacerdotais; no alvorecer da ciência; e monástico-medievais. Inicialmente, a turma foi organizada em grupos de três a cinco integrantes. A professora destinou períodos para realização da leitura em grupo e organização de como o mesmo iria elaborar o desenho para explicar aos demais colegas. Nos últimos períodos, com a utilização de giz colorido, cada grupo representou em forma de desenho o desenvolvimento da prática de saúde conforme seu contexto histórico. Após, houve a explanação dos integrantes dos grupos e a associação da parte teórica com a prática. Por meio do diálogo, os discentes tiveram a percepção de que cada momento histórico iria adentrando-se um ao outro. Ao ler uma história e visualiza-se um desenho ou uma imagem ilustrativa sobre a mesma, a aprendizagem se fortalece, assim como o prazer pela leitura. Transportando nosso presente para um mundo fictício e mágico. Percebeu-se que os colegas da turma tiveram boa receptividade quando convidados pela professora para participar da prática. Nesse contexto, o uso do desenho

<sup>1</sup> Acadêmica do 3º semestre do Curso de Graduação de Enfermagem, Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ). E-mail: by28\_oliveira@hotmail.com

<sup>2</sup> Acadêmica do 9º semestre do Curso de Graduação de Enfermagem, UNICRUZ. E-mail: tainascheffler@hotmail.com

<sup>3</sup> Graduação em Enfermagem. Mestrado em Enfermagem pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Professora do Centro de Ciências da Saúde e Agrárias da Universidade de Cruz Alta (UNICRUZ). E-mail: cmistura@unicruz.edu.br

<sup>4</sup> Graduação em Enfermagem. Mestranda em Práticas Socioculturais e Desenvolvimento Social pela UNICRUZ. Professora do Curso de Graduação de Enfermagem da UNICRUZ. E-mail: crisdias@unicruz.edu.br

<sup>5</sup> Graduação em Pedagogia. Doutoranda em Educação nas Ciências pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (UNIJUÍ). Professora do Centro de Ciências Humanas e Sociais da UNICRUZ. E-mail: rrech@unicruz.edu.br



# XVIII

## Seminário Internacional de Educação no MERCOSUL

II Mestrado de Tecnologias  
na Educação a Distância  
III Mestrado de Trabalhos  
Científicos do PIBID  
VI Curso de Práticas Socioculturais  
Interdisciplinares  
VIII Encontro Estadual de  
Formação de Professores



auxiliou no aprendizado, pois foi possível compreender o embasamento teórico proposto de uma forma mais leve e significativa. Considera-se que práticas ativas, como esta, contribuem na formação de alunos mais críticos, pensantes, formadores de opiniões e que estão em busca do diferencial, o que é fundamental para um profissional de enfermagem.

**Palavras-chave:** Metodologia Ativa. Desenho. História da Enfermagem. Aprendizagem Significativa.